

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Иркутской области
«Чунский многопрофильный техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УД.04 Культура речи

по профессии 43.01.09 Повар, кондитер

Рабочая программа учебной дисциплины «Культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016г. №2/16-з) и базисного учебного плана по профессии среднего профессионального образования (далее СПО)**43.01.09. Повар кондитер**

Разработчик: Соболева З.В. преподаватель.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УД.04 Культура речи

1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «Культура речи» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования естественнонаучного профиля - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 43.01.09 Повар, кондитер, реализуемой на базе основного общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Культура речи» является общеобразовательной учебной дисциплиной по выбору ФГОС среднего общего образования для профессии среднего профессионального образования естественнонаучного профиля 43.01.09 Повар, кондитер.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Освоение содержания учебной дисциплины «Культура речи» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

■ личностных:

- отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
 - эстетическое отношение к миру;
 - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание - чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
 - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет - ресурсов и др.);
 - **метапредметных:**
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами;
 - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
 - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
 - умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
 - умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
 - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- **предметных:**
- сформированность понятий о нормах русского языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов, социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно -выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово - родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения.

1.4. Количество часов на освоение программы

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 36 часов; самостоятельной работы обучающегося - 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	
в том числе:	
практические занятия	20
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
Информационная переработка текста (составления плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.)	
Составление текстов для самоконтроля	
Составление библиографических карточек по творчеству писателя	
Подготовка и защита рефератов	
Работа со словарями, справочниками, энциклопедиями, электронными каталогами и Интернет-ресурсами	
Составление собственных текстов (сочинений, резюме, эссе, заметок, очерков, сочинений, рецензий на прочитанные произведения)	
Подготовка презентаций по творчеству писателей	
Анализ литературных текстов	
Подготовка творческих работ: пересказов, внутренних монологов героев, написание киносценариев	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины УД.04 Культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Графика и орфография. Фонетика и орфоэпия.			
Тема 1.1. Основные разделы русского языка. Культура речи.	<i>Содержание учебного материала</i> 1. Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм.	1	1
	<i>2-3. Практическое занятие №1</i> Работа с конспектом «Цели изучения русского литературного языка. Понятие культуры речи».	1	2
	<i>Самостоятельная работа по теме:</i> Выполнение упражнений по орфографии и пунктуации.	1	3
Тема 1.2. Фонетика и орфоэпия.	<i>Содержание учебного материала</i> 4. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Нормы произношения в современном русском языке.	1	2
	5. Основные правила русского литературного произношения.	1	1
	<i>6-7. Практические занятия №2</i> Анализ текста. Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы.	2	2
	<i>Самостоятельная работа по теме:</i> Подготовить сообщение на тему: «Ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах».	2	3
Тема 1.3. Лексика	<i>Содержание учебного материала</i> 8. Нормативное использование в речи профессиональной лексики. Лексические нормы.	1	2
	<i>9-10. Практическое занятие №3</i> Тест по теме «Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их использование в речи».	2	3

	<i>Самостоятельная работа по теме:</i> Работа по словарям синонимов и антонимов.	2	3
Тема 1.4 Фразеология. Типы фразеологических единиц, их использование в речи.	<i>Содержание учебного материала</i> 11. Фразеологические единицы русского языка. Профессиональная фразеология.	1	2
	12. Крылатые слова и выражения.	1	2
	<i>Практическое занятие №4</i> 13-14. Тест по теме «Типы фразеологических единиц и их использование в речи».	2	3
	<i>Самостоятельная работа по теме:</i> Подготовить презентацию на тему «Использование фразеологизмов в речи».	2	3
Тема 1.5 Языковая норма, ее роль в становлении литературного языка.	<i>Содержание учебного материала</i> 15. Язык и норма. Виды норм.	1	2
	<i>Практическое занятие №5</i> 16-17. Работа со словарём. Словообразовательные нормы русского языка.	1	3
	<i>Самостоятельная работа</i> Написать сочинение - рассуждение «Язык и норма».	1	3
Раздел 2. Морфемика			
Тема 2.1 Морфемика.	<i>Содержание учебного материала</i> 18. Словообразовательные нормы русского языка.	1	2
	<i>Практическое занятие №6</i> 19-20. Тест по теме «Морфемы слова».	2	2
	<i>Самостоятельная работа по теме:</i> Подготовить конспект гласные о-е после шипящих в различных морфемах.	2	3
Тема 2.2 Морфология	<i>Содержание учебного материала</i> 21. Изменяемые и неизменяемые слова. Склонение существительных.	2	2
	22. Спряжение глаголов. Местоимение.	2	2
	<i>Практическое занятие №7</i> 23-24. Тест «Морфологические нормы».	2	2
	<i>Самостоятельная работа по теме:</i> Подготовить сообщение «Трудные вопросы правописания различных частей речи».	2	3
Тема 2.3 Синтаксис	<i>Содержание учебного материала</i> 25.Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	2	2

	Практическое занятие №8 26-27. Тестирование «Разные части речи в роли главного и зависимого слова».	2	2
	Самостоятельная работа по теме: Подбор примеров текстов с вводными словами и предложениями.	2	3
Тема 2.4 Пунктуация	Содержание учебного материала 28. Основные правила употребления знаков препинания.	2	1
	Практическое занятие №9 29-30. Анализ текста.	2	2
	Самостоятельная работа по теме: Подготовить сообщение «Использование авторской пунктуации в художественных произведениях»	2	2
Раздел 3. Речевой этикет			
Тема 3.1. Речевой этикет в нашем общении	Содержание учебного материала 31. Ситуации делового общения. Формулы речевого поведения.	1	2
	32. Подготовка к деловой беседе. Средство делового общения - телефон.	1	2
	Практическое занятие №10 33-34. Телефонная беседа. Формулы речевого этикета.	1	2
	Самостоятельная работа по теме: Подготовить реферат «Особенности деловой речи».	1	3
Тема 3.3. Оратор и его аудитория	Содержание учебного материала 35. Ораторское искусство. Общение с аудиторией.	1	2
	Самостоятельная работа: Общение с сотрудниками и коллегами.	1	3
	36. Дифференцированный зачет	1	3
	ВСЕГО:	36	

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и Литература».

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстративные плакаты, раздаточный материал;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;

Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедиа комплекс.

3.1 Информационное обеспечение обучения.

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Антонова Е.С., Воителева Т.М. «Русский язык и культура речи», 2014, ОИЦ «Академия».

Дополнительные источники:

1. Розенталь Д.Э. Русский язык. - М., 2002
2. Самсонов Н.Б. Как повысить грамотность. - М., 2010
3. Войлова К.А. 90 основных правил русской орфографии. - М., 2008
4. Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М., 2007
5. Магазаник Н.А. Искусство общения с больными. - М., 2003
6. Словарь современного русского литературного языка: в 17 - М., Л., 2005

Интернет – ресурсы:

Русская литература XIX века. 10 класс профильный уровень: учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х частях./Ю.В. Лебедев. – М.: Просвещение, 2015. – 384 (4) с.

1. Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: www.gramota.ru
2. Электронный ресурс «Электронная версия газеты «Литература». Форма доступа: rus.1september.ru
3. Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: www.alleng.ru
4. Электронный ресурс «Кабинет литературы». Форма доступа: ruslit.ioso.ru
5. Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: www.grammar.ru
6. Электронный ресурс «Литературоведческие словари». Форма доступа: www.slovari.ru

Дополнительные источники:

1. Агеносов В. В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2014.
2. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2014.
3. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И. Н. Сухих. — М., 2014.

4.Белокурова С. П., Дорофеева М. Г., Ежова И. В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И. Н. Сухих.– М., 2014.

Русская литература XX века. 11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х частях./Л.А. Смирнова, О.Н. Михайлов, А.М. Турков и др.; сост. Е.П. Прокина; под редакцией В.П. Журавлёва. – 11-е изд. – М.: Просвещение ОАО «Московские учебники», 2006. – 399с.

1. Программа по учебной дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРА» «КУЛЬТУРА РЕЧИ» (ФГАУ "ФИРО", 2015)

2. Литература: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования/ Г.А.Обернихина, И.Л.Вольнова, Т.В. Емельянова; под ред. Г.А.Обернихиной.- 11-е изд.- М.: Издательский центр "Академия", 2012.

3. Литература: учебник для учреждений нач. и сред.проф. образования: в 2 -х частях/ Г.А. Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова/; под ред. Г.А.Обернихиной.- 5-е изд.-М.: Издательский центр "Академия", 2013.

4. Обернихина Г.А. (под ред.) Литература. Книга для преподавателя (программа 2008г.) Издательский Центр "Академия" ,2011.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

результаты обучения	формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>освоение содержания учебной дисциплины «русский язык и литература. литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:</p>	
<p>личностных: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; эстетическое отношение к миру; совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);</p>	<p>устный опрос, тестовые задания, письменный опрос в форме сочинения индивидуальные задания</p>
<ul style="list-style-type: none"> • метапредметных: <p>умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для</p>	<p>устный опрос, письменный опрос в форме сочинения, индивидуальные задания, тестовые задания, доклады, устные и письменные сообщения</p>

<p>подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p> <p>умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p> <p>умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p> <p>владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	
<p>предметных:</p> <p>сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</p> <p>сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</p> <p>владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы и их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</p> <p>сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выразить свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики;</p>	<p>устный опрос, письменный опрос в форме сочинения, индивидуальные задания, тестовые задания, доклады, устные и письменные сообщения</p>

осознание художественной
картины жизни, созданной в литературном
произведении, в единстве эмоционального
личностного восприятия интеллектуального
понимания;

сформированность представлений о
системе стилей языка художественной
литературы.

3 . УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья для преподавателя и студентов, шкафы для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации, доска классная.

Технические средства обучения: видео двойка, DVD -проигрыватель, ноутбук, мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Антонова Е.С., Воителева Т.М. «Русский язык и культура речи», 2014, ОИЦ «Академия».

Дополнительные источники:

1. Розенталь Д.Э. Русский язык. - М., 2002
2. Самсонов Н.Б. Как повысить грамотность. - М., 2010
3. Войлова К.А. 90 основных правил русской орфографии. - М., 2008
4. Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М., 2007
5. Магазаник Н.А. Искусство общения с больными. - М., 2003
6. Словарь современного русского литературного языка: в 17 - М., Л., 2005

Интернет-ресурсы:

www.slovari.yandex.ru

www.wikiboks.org

revolution.allbest.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами; • анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; • устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; • пользоваться словарями русского языка. <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различия между языком и речью; • функции языка как средства формирования и трансляции мысли; • нормы русского литературного языка; • специфику устной и письменной речи; • правила продуцирования текстов разных деловых жанров. 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов при написании творческих работ, диктантов, изложений; - тестирование; - оценка правильности и точности знания основных лексических понятий; - оценка результатов индивидуального контроля в форме составления конспектов, таблиц; - оценка устных ответов на практических занятиях; - оценка результатов выполнения индивидуальных домашних заданий; - оценка результатов работы на практических занятиях - оценка выполнения докладов, публичных выступлений; - оценка результатов работы на практических занятиях