

Государственное бюджетное образовательное  
учреждение Иркутской области  
«Чунский многопрофильный техникум»

**ПРОГРАММА**

Подготовки квалифицированных рабочих, служащих  
учебной дисциплины

**Русский язык**

по профессии: 23.01.03 Автомеханик

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2 года 10 мес.

р.п. Чунский  
2019 г.

Программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих учебной дисциплины Русский язык. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования ФГОС СПО (далее – ФГОС) по профессии 23.01.03 Автомеханик.

Организация – разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Чунский многопрофильный техникум».

Разработчик: Соболева З.В., преподаватель учебной дисциплины русский язык и литература, высшей квалификационной категории.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК».**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**
- 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**
- 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

1.1. Место учебной дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный цикл образовательной программы для профессий технического профиля и реализуется на базовом уровне.

1.2. Требования к результатам освоения обучающимися учебной дисциплины:

1.2.1. Личностные результаты освоения дисциплины:

1) воспитание уважения к русскому языку и литературе, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

2) понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

3) осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

6) готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

10) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

11) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

эстетическое отношение к миру;  
совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;  
использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет - ресурсы и др.)

#### 1.2.2. Межпредметные результаты освоения дисциплины;

владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникативных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности

10) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

#### 1.2.3. Предметные результаты освоения дисциплины должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

Требования к предметным результатам освоения базового курса дисциплины  
Русский язык

формирование понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

формирование умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

формирование умений учитывая, исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме аскета в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы;

формирование устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

формирование навыков различных видов анализа литературных произведений;

знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

13) формирование умений учитывая исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

14) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово - родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий; речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.:
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературы x направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
  - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
  - воспроизводить содержание литературного произведения;
  - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
  - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы.; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
  - определять род и жанр произведения;
  - сопоставлять литературные произведения;
  - выявлять авторскую позицию;
  - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
  - аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
  - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государств а.
- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

### 1.3. Учебно-исследовательская деятельность обучающихся

Рабочая программа по дисциплине Русский язык предусматривает выполнение обучающимися (по выбору) индивидуального проекта.

### 1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 138 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 114 часов; самостоятельная работа обучающегося - 46 часа.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов по курсам		Всего часов
	1	2	
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	57	81	138
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	56	55	114
контрольные работы	3	3	6
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	19	27	46
в том числе:			
Информационная переработка текста (составления плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.)	2	3	5
Составление текстов для самоконтроля	1	2	3
Составление библиографических карточек по творчеству писателя	1	2	3
Подготовка и защита рефератов	1	2	3
Работа со словарями, справочниками, энциклопедиями, электронными каталогами и Интернет-ресурсами	2	3	5
Составление собственных текстов (сочинений, резюме, эссе, заметок, очерков, сочинений, рецензий на прочитанные произведения)	2	2	4
Подготовка презентаций по творчеству писателей	3	3	6

Анализ литературных текстов	3	4	7
Подготовка творческих работ: пересказов, внутренних монологов героев, киносценариев	2	3	5
Итоговая аттестация в 4 семестре в форме экзамена			

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов, тем			Объем часов	Уровень усвоения
1		2	3	4
Введение	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	2	1
	2	Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	1	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	4	1
	2	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность.		
	3	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль, официально-деловой.		
	4	Функционально-смысловые стили речи (повествование, описание, рассуждение).		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	1	Фонетические единицы. Звук и фонема.	10	1
	2	Фонетический разбор слова.		
	3	Орфографические нормы: произносительные и нормы ударения.		
	4	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		
	5	Употребление буквы <b>-Ь</b> .		
	6	Правописание <b>О/Ё</b> после шипящих и <b>-Ц</b>		
	7	Изложение.		
	8	Правописание приставок на <b>-З/-С</b>		
	9	Правописание <b>-Ии-Ь</b> после приставок.		
	10	Контрольный диктант по теме: «Правописание безударных гласных».		
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Сделать реферат по теме: «Письмо и орфография». 2. Составить пять предложений с использованием безударных гласных. 3. Произвести фонетический и, орфоэпический и графический анализ слова.			

		4. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. 5. Составление устной и письменной речи.		
Раздел 3. Лексикология и фразеология.	1	Слово в лексической системе языка.	10	1
	2	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.		
	3	Метафора, метонимия как изобразительные средства языка.		
	4	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		
	5	Лексика с точки зрения ее употребления.		
	6	Контрольный диктант по теме: «Лексика и фразеология».		
	7	Активный и пассивный словарный запас (архаизмы, историзмы, неологизмы).		
	8	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Лексические и фразеологические словари.		
	9	Сочинение-рассуждение: «Легко ли быть молодым?».		
	10	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.		
		Самостоятельная работа обучающихся: 1. Сделать реферат по теме: «Словари русского языка». 2. Провести лексический и фразеологический разбор слова. 3. Составить связное высказывание с использованием заданных лексем. 4. Тестирование по данному материалу.		
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.	1	Понятие морфемы как значимой части слова.	12	1
	2	Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.		
	3	Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики.		
	4	Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.		
	5	Употребление приставок в разных стилях речи.		
	6	Употребление суффиксов в разных стилях речи.		
	7	Речевые ошибки, связанные с неоправданным подбором однокоренных слов.		
	8	Сочинение-рассуждение: «Моя профессия – самая лучшая».		

	9	Правописание приставок – <b>ПРЕ –ПРИ.</b>		
	10	Изложение.		
	11	Правописание сложных слов.		
	12	Контрольный диктант по теме: «Чередование гласных в корнях слов».		
		Самостоятельная работа обучающихся: 1. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов. 2. Сделать реферат по теме: «Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов». 3. Выполнить словообразовательный разбор слов. 4. В предложенном тексте найдите слово, образованное безаффиксным видом морфологического разбора.		
Раздел 5. Морфология и орфография.	1	Грамматические признаки слова.	26	1
	2	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.		
	3	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.		
	4	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.		
	5	Контрольный диктант по теме: «Правописание имен существительных и прилагательных».		
	6	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.		
	7	Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений.		
	8	Глагол. Грамматические признаки глагола.		
	9	Контрольный диктант по теме: «Спряжение глаголов».		
	10	Правописание – <b>Н</b> и – <b>НН</b> в причастиях.		
	11	Деепричастие как особая форма глагола. Правописание деепричастий.		
	12	Деепричастный оборот речи, знаки препинания.		
	13	Контрольный диктант по теме: «Правописание причастий и деепричастий»		

	14	Наречие. Грамматические признаки наречия.		
	15	Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.		
	16	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).		
	17	Служебные части речи.		
	18	Предлог как часть речи.		
	19	Союз как часть речи.		
	20	Правописание союзов (тоже, также, чтобы, зато).		
	21	Частица как часть речи.		
	22	Правописание частиц.		
	23	Правописание частиц – <b>НЕ</b> и – <b>НИ</b> с различными частями речи.		
	24	Междометия и звукоподражательные слова.		
	25	Знаки препинания в предложениях с междометиями.		
	26	Контрольный диктант.		
		Самостоятельная работа обучающихся: 1. Сделать реферат по теме: «Части речи в русском языке». 2. От следующих глаголов образовать все возможные формы причастий. 3. Сопоставить лексическое и грамматическое значение слов. 4. Определить спряжение глаголов. 5. Тестирование по данному материалу.		
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	20	1
	2	Строение словосочетаний. Виды связи.		
	3	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания.		
	4	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.		
	5	Тире между подлежащим и сказуемым.		
	6	Второстепенные члены предложения (дополнение, определение, приложение, обстоятельство).		
	7	Предложения с однородными членами, знаки препинания.		
	8	Предложения с обособленными и уточняющими членами.		
	9	Обособление дополнений и определений.		

	10	Изложение.		
	11	Вводные слова и предложения.		
	12	Обращения. Знаки препинания при обращении.		
	13	Сложносочиненное предложение, знаки препинания.		
	14	Контрольный диктант по теме: «Сложносочиненное предложение».		
	15	Сложноподчиненное предложение, знаки препинания.		
	16	Контрольный диктант по теме: «Сложноподчиненное предложение».		
	17	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания.		
	18	Прямая речь. Знаки препинания.		
	19	Цитаты. Знаки препинания при цитатах.		
	20	Диалог. Знаки препинания при диалоге.		
		Самостоятельная работа обучающихся: 1. Проанализировать ошибки и недочеты в построении простого и сложного предложений. 2. Составить схему простого и сложного предложения. 3. В предложенном предложении расставить знаки препинания. 4. Сопоставить устную и письменную речь. 5. Составление связного высказывания с использованием предложений.		
Раздел 7. Повторение пройденного материала.	1	Правописание безударных гласных, звонких, глухих, согласных.	8	1
	2	Правописание –О и –Ё после шипящих.		
	3	Правописание имен существительных.		
	4	Правописание имен прилагательных.		
	5	Правописание глаголов.		
	6	Правописание причастий, деепричастий.		
	7	Правописание наречий.		
	8	Контрольный диктант.		
Итого:			92 часа	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык».

*Оборудование учебного кабинета:*

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по разделам;
- другое необходимое оборудование. *Технические средства обучения:*
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиа проектор;
- презентации к урокам.

#### **4.2. Информационное обеспечение обучения.**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

*Основные источники:* Литература XIX века;

1. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX века (ч. 1, 2) 10 кл - М, 2015 г.
2. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в (ч. 1,2) 10 кл - М, 2016 г.
3. Русская литература XIX века (ч. 1, 2, 3) 10 кл. Программа под редакцией Обернихиной Г.А. - М, 2015г.
4. Практикум. Учебное пособие под редакцией Г.А. Обернихиной -М, 2017г.
5. Примерная программа учебной дисциплины Русский язык. Для профессий среднего профессионального образования и специальностей среднего профессионального образования. Москва. 2015г.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>
владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;	<i>Извлечение из разных источников и преобразование информации;  составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме.</i>
владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;	<i>Извлечение из разных источников и преобразование информации;  определять тему, основную мысль текстов;  выразительно читать текст.</i>
владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;	<i>Извлечение из разных источников и преобразование информации;  определять тему, основную мысль текстов;  проводить языковой разбор текстов;  выразительно читать текст;  определять функциональный тип речи.</i>
адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;	<i>Извлечение из разных источников и преобразование информации;  составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;  определять тему, основную мысль текстов;  определять функциональный тип речи;  выполнять лингвостилистический анализ текста.</i>
участвовать в диалогическом и	<i>Извлечение из разных источников и</i>

<p>полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p>	<p><i>преобразование информации;</i>  <i>выразительно читать текст;</i>  <i>оценивать чужие и собственные речевые высказывания;</i>  <i>исправлять речевые недостатки;</i>  <i>редактировать текст;</i>  <i>выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами.</i></p>
<p>создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p>	<p><i>Извлечение из разных источников и преобразование информации;</i>  <i>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</i>  <i>определять функциональный тип речи;</i>  <i>исправлять речевые недостатки;</i>  <i>редактировать текст.</i></p>
<p>анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</p>	<p><i>Извлечение из разных источников и преобразование информации;</i>  <i>анализировать пословицы и поговорки;</i>  <i>определять тему, основную мысль текстов;</i>  <i>проводить языковой разбор текстов;</i>  <i>определять функциональный тип речи;</i>  <i>выполнять лингвостилистический анализ текста.</i></p>
<p>использовать знание алфавита при поиске информации;</p>	<p><i>Извлечение из разных источников и преобразование информации.</i></p>
<p>различать значимые и незначимые единицы языка;</p>	<p><i>Извлечение из разных источников и преобразование информации.</i></p>
<p>проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p>	<p><i>Фонетический разбор слова.</i></p>
<p>классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового</p>	<p><i>Искать информацию в орфоэпических словарях.</i></p>

состава;	
членить слова на слоги и правильно их переносить;	<i>Извлекать информацию из таблиц, схем учебника.</i>
определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;	<i>Проводить операции синтеза и анализа; извлекать информацию из таблиц, схем учебника.</i>
опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;	<i>Проводить морфемный, словообразовательный анализ; извлекать информацию из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки; использовать этимологическую справку.</i>
проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;	<i>Проводить морфемный, словообразовательный анализ; характеризовать словообразовательные цепочки.</i>
проводить лексический анализ слова;	<i>Работа со словарями; опознавать основные виды тропов.</i>
опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболла, олицетворение);	<i>Работа со словарями; опознавать основные виды тропов.</i>
опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;	<i>Морфологический, орфографический анализ слов; определять круг орфографических правил; проводить операции синтеза и анализа; подбирать примеры по теме из текстов художественных произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</i>

	<i>анализировать текст.</i>
проводить морфологический анализ слова;	<i>Морфологический, орфографический анализ слов.</i>
применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;	<i>Морфологический, орфографический анализ слов; определять круг орфографических правил; проводить операции синтеза и анализа; подбирать примеры по теме из текстов художественных произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст.</i>
опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);	<i>Извлекать информацию из учебника; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме.</i>
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;	<i>Строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме.</i>
находить грамматическую основу предложения;	<i>Составлять синтаксические конструкции; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме.</i>
распознавать главные и второстепенные члены предложения;	<i>Производить синонимическую замену синтаксических конструкций.</i>
опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;	<i>Подбирать примеры по теме из текстов художественных произведений.</i>
проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;	<i>Проводить синтаксический, пунктуационный разбор; составлять монологическое высказывание</i>

	<i>на лингвистическую тему в устной или письменной форме.</i>
соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;	<i>Комментировать ответы товарищей;</i>
опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;	<i>Конструировать предложения по схемам.</i>
опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;	<i>Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; составлять схемы предложений.</i>
использовать орфографические словари.	<i>Извлечение из разных источников и преобразование информации.</i>