

Приложение 1.1
к ООП по профессии
46.02.01 Документационное обеспечение
управления и архивоведение

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.01 Русский язык

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык является частью образовательной программы и предназначена для подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по специальности **46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение** в части реализации программы среднего общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных

источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

□ умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

□ сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

□ сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

□ владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

□ владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

□ владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

□ сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

□ сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

□ способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

□ владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

□ сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
<i>теоретическое обучение</i>	45
<i>практические занятия</i>	29
<i>контрольные работы</i>	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
<i>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена.</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение 2 ч.	Содержание учебного материала	1	
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	1	2
	Практические работы	1	
	1 Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и по анализу методов языкового исследования.	1	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи. 14ч.		22	
Тема 1.1. «Язык и речь». 2 ч.	Содержание учебного материала	2	
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты	1	2
	2. Основные требования к речи. Правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	2
Тема 1.2. «Функциональные стили речи и их особенности» 12ч.	Содержание учебного материала	7	
	1 Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи. Его основные признаки, сфера использования.	1	
	2. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	2
	3. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	2
	4. Публицистический стиль речи. Его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	2
	5. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	2
	6 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое	1	2

		целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i>		
	7	Лингвостилистический анализ текста.	1	
	Практические работы		5	
	1. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).		1	
	2. Анализ структуры текста. Освоение видов переработки текста.		1	
	3. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.		1	
	4. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов		1	
	5. Составление связного высказывания на заданную тему		1	
	Самостоятельная работа №1 «Язык и речь».		8	
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. 8ч.			12	
Тема 2.1. «Фонетические единицы». 1 ч.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	2
Тема 2.2. «Орфоэпические нормы» 1 ч.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Орфоэпические нормы Произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. <i>Благовзвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация</i>	1	2
Тема 2.3.	Содержание учебного материала		2	

«Правила орфографии» 6ч.	1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ.	1	2
	2	Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - Правописание И - Ы после приставок	1	2
	Практические занятия		3	
	1. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.		1	
	2. Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов		1	
	3. Наблюдение над выразительными средствами фонетики		1	
	Контрольные работы		1	
	Контрольная работа по теме «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»		1	
	Самостоятельная работа №2 «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».		4	
Раздел 3. Лексикология и фразеология 10 ч.			15	
Тема 3.1. «Слово в лексической системе языка» 1 ч.	Содержание учебного материала:		1	
	1.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i>	1	2
Тема 3.2. «Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления» 9 ч.	Содержание учебного материала		4	
	1	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).	1	2
	2	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	2
	3	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские	1	2

		пословицы и поговорки Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		
	4	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		2
	Практические занятия		4	
	1. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.		1	
	2. Лексический и фразеологический анализ слова.		1	
	3. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.		1	
	4. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе и на лингвистическую тему.		1	
	Контрольные работы		1	
	Контрольный тест по теме «Лексика и фразеология»		1	
	Самостоятельная работа №3 «Лексикология и фразеология»		5	
			15	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография. 10ч.				
Тема 4.1. «Понятие морфемы как значимой части слова»	Содержание учебного материала		1	
	1.	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	2

1 ч.				
Тема 4.2. «Способы словообразования» 1 ч.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ. <i>Употребление приставок в разных стилях речи.</i> <i>Употребление суффиксов в разных стилях речи.</i> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	1	2
Тема 4.3. «Орфография» 8ч.	Содержание учебного материала		3	
	1.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -	1	2
	2.	Правописание сложных слов	1	2
	Практические работы		6	
	1. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.		1	
	2. Анализ одноструктурных слов с морфемами омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.		1	
	3. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.		1	
	4. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.		1	
	5. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.		1	
	6. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, для наблюдения за историческими процессами.		1	
Самостоятельная работа №4 «Морфемика, словообразование, орфография».		5		
Раздел 5. Морфология и орфография. 14 ч.			21	
Тема 5.1. «Имя существительное» 1 ч.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен	1	2

		существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи		
Тема 5.2. «Имя прилагательное» 1 ч.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	2
Тема 5.3. «Имя числительное» 1 ч.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	1	2
Тема 5.4. «Местоимение» 1 ч.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>	1	2
Тема 5.5. «Глагол» 1 ч.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>	1	2
Тема 5.6. «Причастие как особая форма глагола» «Деепричастие как особая форма глагола» 1 ч.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i> Деепричастие. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>	1	2
Тема 5.7. «Наречие»	Содержание учебного материала		1	
	1.	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.	1	2

«Слова категории состояния (безлично-предикативные слова)» 1 ч.		Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
Тема 5.8. «Предлог как часть речи» «Союз как часть речи» «Частица как часть речи» 1 ч.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1	2
Тема 5.9. «Междометия и звукоподражательные слова» 6 ч.	Содержание учебного материала		1	
	1.	Междометия. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	2
	Практические работы		4	
	1. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.		1	
	2. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся		1	
	3. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.		1	

	4. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами	1	
	Контрольные работы	1	
	Контрольный тест по теме «Морфология и орфография»	1	
	Самостоятельная работа №5 «Морфология и орфография».	7	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. 20 ч.		30	
Тема 6.1 «Основные единицы синтаксиса» 1 ч.	Содержание учебного материала	1	
	1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	1	2
Тема 6.2 «Словосочетание» 1 ч.	Содержание учебного материала	1	
	1. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>	1	2
Тема 6.3 «Простое предложение» 3 ч.	Содержание учебного материала	4	
	1. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i>	1	2
	2. Второстепенные члены предложения. Определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	1	2
	3. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и</i>		

		<i>стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i>		
Тема 6.4 «Осложненное простое предложение» 3 ч.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>	1	2
	2.	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>	1	2
	3	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>	1	2
Тема 6.5 «Сложное предложение» 12 ч.	Содержание учебного материала:		5	
	1.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	2
	2.	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	2
	3	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	2
	4	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>	1	2
	5	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	2

	Практические работы	6	
	1. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий; для освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, о ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.	1	
	2. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.	1	
	3. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов	1	
	4. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.	1	
	5. Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	1	
	6. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.	1	
	Контрольные работы	1	
	Проверочная работа по теме «Сложное предложение».	1	
	Самостоятельная работа №6 «Синтаксис и пунктуация»».	10	
	Итого:	117	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины обеспечена наличием учебного кабинета «Русский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- комплект учебной мебели;
- комплект мебели для преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект электронных образовательных ресурсов.

Технические средства обучения:

- ПК;
- проектор;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

ЛИТЕРАТУРА

Для студентов

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М.: 2017.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М.: 2017.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М.: 2017.

Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО - М.: 2015.

Для преподавателей

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от

25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413».

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: методическое пособие для учреждений нач. и сред. проф. образования. – М.: 2012

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. –М.: 2010

Словари

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. –СПб. 2003

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. –2-е изд., испр. и доп. –М.:2001

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. —М.:2008

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. –М.:2005

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. –М.:2004.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. –25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М.:2006

Русский орфографический словарь: около 180 000 слов/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / О.Е. Иванова, В.В. Лопатин (отв. ред.), И.В. Нечаева, Л.К. Чельцова. —2-е изд., испр. и доп. — М.: 2004

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. –М.: 2005

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. –М.:2006.

Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. –М.:2006

Фразеологический словарь русского языка / Д. Э. Розенталь, В. В. Краснянский. —М.:2011

Интернет-ресурсы

<http://eor.it.ru/eor/>-учебный портал по использованию ЭОР

<http://www.ruscorpora.ru/>-Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

<http://ruskiyjazik.ru/>-Энциклопедия «Языкознание»

<http://etymolog.ruslang.ru/>-Этимология и история русского языка

<http://rus.1september.ru/>-Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

www.uchportal.ru/-Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе

www.Ucheba.com/-Образовательный портал «Учеба»: «Уроки»

(www.uroki.ru)28

www.metodiki.ru—«Методики»;
www.posobie.ru—«Пособия»
www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/—Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы
http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/—Работы победителей конкурса «Учитель –учителю» издательства «Просвещение»
<http://spravka.gramota.ru>—Справочная служба русского языка
<http://slovari.ru/dictsearch>—Словари. ру.
<http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota>—Учебник грамоты
<http://www.gramota.ru/>—Справочная служба
<http://gramma.ru/ЕХМ>—Экзамены. Нормативные документы
<http://learning-russian.gramota.ru>—Электронные пособия по русскому языку для школьников

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися реферативных заданий, домашних заданий.

<i>Содержание обучения</i>	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)</i>
Введение	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; ▪ характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; ▪ составлять связное высказывание (сочинение рассуждение) в устной или письменной форме; ▪ приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. ▪ Определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; ▪ вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем), ▪ преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.

**Язык и речь.
Функциональные
стили речи**

- Выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;
- вычитывать разные виды информации;
- характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;
- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;
- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно художественном содержании текста;
- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;
- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
- подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений.
- Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.
- Различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор;
- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку

	<p>текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</p>
<p>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; ▪ извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности; ▪ строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; ▪ проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; ▪ извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).
<p>Лексикология и фразеология</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; ▪ объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; ▪ познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
<p>Морфемика, словообразование, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; ▪ проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; ▪ характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; ▪ опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; ▪ извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; ▪ использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.
<p>Морфология и орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; ▪ проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; ▪ извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; ▪ определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; ▪ проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; ▪ составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; ▪ извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный)

	<p>ационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ комментировать ответы товарищей; ▪ извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; ▪ составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; ▪ проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; ▪ определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; ▪ составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; ▪ извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; ▪ производить синонимическую замену синтаксических конструкций; ▪ составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; ▪ пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; ▪ составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.
--	--